**КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

Номинация **«Раскрывая тайны и смыслы музыки…»**

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ГРУППА I: 1-2 курсы колледжей**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА** | **КУРС/**  **СПЕЦИАЛЬ-НОСТТЬ** | **УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ** | **ТЕМА РАБОТЫ** | **РУКОВОДИТЕЛЬ** | **РЕЗУЛЬТАТ** |
| **1.** | **Бардина Елизавета** | 2курс  ЦК «Теория музыки» | Салаватский музыкальный колледж | «Минимализм как музыкальный феномен XX века» | канд. псих. наук, преподаватель высшей категории  Казанцева Галина Николаевна | **Лауреат**  **I степени** |
| 2. | **Осипова Валерия** | 1 курс  ЦК «Фортепиано» | Салаватский музыкальный колледж | «Особенности образного содержания в музыкальной драматургии мюзикла «Гадюка» А.Колкера» | преподаватель высшей категории  Ельченинова Тамара Николаевна | **Лауреат**  **II степени** |
| 3. | **Шарипов Данил** | 1 курс  ЦК «Теория музыки» | Октябрьский музыкальный колледж | «Гений снова покоряет мир» | преподаватель высшей категории  Хафизова Наталья Мирхатимовна. | **Лауреат**  **III степени** |
| 4. | **Ягудина Камилла** | 2 курс  ЦК «Фортепиано» | Салаватский музыкальный колледж | «Формирование национального музыкального языка на примере Сонаты для курая и фортепиано Н. Даутова» | преподаватель высшей категории  Сахаутдинова Римма Рифовна | **Лауреат**  **III степени** |
| 5. | **Яшина Анна** | 1 курс  ЦК «Теория музыки» | Салаватский музыкальный колледж | «Роль программности в цикле «Времена года» П. И.Чайковского» | преподаватель высшей категории  почетный работник СПО РФ Зараева Ирина Васильевна | **Лауреат**  **I степени** |

**ГРУППА II: 3-4 курсы колледжей, младшие курсы УГИИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА** | **КУРС/**  **СПЕЦИАЛЬ-НОСТТЬ** | **УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ** | **ТЕМА РАБОТЫ** | **РУКОВОДИТЕЛЬ** | **РЕЗУЛЬТАТ** |
| 1. | **АфтаховаКарина** | 1 курс  специальности  «Музыковедение» | УГИИ им. Загира Исмагилова | «Балет «Лани» ФрансисаПуленка в контексте французскоймузыкальнойкультурыначала20-30-хгодовXX века» | кандидат искусст.,  доцент УГИИ им. З. Исмагилова  Жоссан  НатальяЮрьевна | **Лауреат**  **II степени** |
| 2. | **Буканина Анастасия** | 1 курс  специальности  «Музыковедение» | УГИИ им. Загира Исмагилова | «Па-де-де из балета П. Чайковского «Щелкунчик»: драматургия  взаимодействия танца, музыки и драмы | доктор искусст.  УГИИ им.  З. Исмагилова  Алексеева Ирина Васильевна | **Лауреат**  **I степени** |
| 3. | **Гусева Анастасия** | 3 курс  ЦК «Теория музыки» | Уфимское училище искусств (колледж) | «Ильдар ИзильевичХисамутдинов: штрихи к творческому портрету» | преподаватель первой категории Щевелёва  АнгелинаВасильевна | **Лауреат**  **III степени** |
| 4. | **Исанбаева Лейла** | 4 курс  ЦК «Теория музыки» | Салаватский музыкальный колледж | «Стилевые особенности «литературных» вальсов Валерия Гаврилина» | преподаватель высшей категории  Ельченинова Тамара Николаевна | **Лауреат**  **I степени** |
| 5. | **Лощилова Арина** | 4 курс  ЦК «Духовые  и ударные инструменты» | Салаватский музыкальный колледж | «Музыкальный язык как средство выражения эмоционального состояния главных героев оперы Петра Ильича Чайковского «Пиковая дама» | преподаватель высшей категории  Бурмистрова Наталья Александровна | **Лауреат**  **Iстепени** |
| 6. | **ТимиряноваАделина** | 3 курс  ЦК «Теория музыки» | Октябрьский музыкальный колледж | «Образ национального героя в киноленте «Салават Юлаев» | преподаватель высшей категории  Хафизова Наталья Мирхатимовна | **Лауреат**  **II степени** |
| 7. | **Хайретдинова Арина** | 3 курс  ЦК «Теория музыки» | Уфимское училище искусств (колледж) | «Исаак Альбенис: «Испанская сюита» | преподаватель высшей категории Галиева  Галия Раисовна | **Лауреат**  **II степени** |
| 8. | **Хусаинова Азалия** | 4 курс  ЦК «Теория музыки» | Салаватский музыкальный колледж | «Народно-поэтические образы в «Думке» Петра Ильича Чайковского» | преподаватель высшей категории  Беляева Ирина Геннадьевна | **Лауреат**  **I степени** |

Председатель жюри председатель ЦК «Теория музыки», канд. псх. наук

Казанцева Г.Н.

Члены жюри преподаватель высшей категории, почетный работник СПО РФ

Зараева И.В.

преподаватель высшей категории

Беляева И.Г.

05.04.2024