

«Принято»  
Советом колледжа  
Протокол № 154  
От 11.01.2020

«Утверждаю»  
Директор Салаватского  
музыкального колледжа  
Л. К. Алапева  
11.01.2021г.  
М.п.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о самостоятельной работе студентов**  
**в ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж**

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Организация самостоятельной работы студентов Салаватского музыкального колледжа регулируется Уставом образовательного учреждения, настоящим Положением.
- 1.2. Положение разрабатывается научно-методической службой образовательного учреждения.
- 1.3. Положение утверждается директором и вступает в силу с момента его подписания.

## 2. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- 2.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации, проведения и контроля самостоятельной работы студентов в образовательном учреждении при реализации ФГОС.

## 3. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

- 3.1. Настоящее Положение разработано на основании следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п. 5 ч. 1 и ч. 4 ст. 34 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 08.12.2020 г);
- Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования укрупненной группы профессий 53.00.00 «Музыкальное искусство».
- Приказ Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 464 (п. 28).
- Приложение к письму Минобрнауки России от 29.12.2000г. №16-52-138 ин/16- 13 «Рекомендации по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования», в которых определяется, что самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.
- Устав ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж.

## 4. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В настоящем Положении применяются следующие термины и определения:

- **Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО)** – комплексная федеральная норма качества среднего профессионального образования по направлению и уровню подготовки, обязательная для исполнения всеми учебными заведениями СПО на территории Российской Федерации, реализующими основные образовательные программы соответствующих уровней и направлений подготовки, имеющими государственную аккредитацию или претендующими на ее получение;
- **Компетенция** – способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области;
- **Профессиональный модуль (далее ПМ)** – часть образовательной программы, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания, формирующая одну или несколько смежных компетенций.
- **Междисциплинарный курс (МДК)** – система знаний и умений, отражающая специфику вида профессиональной деятельности и обеспечивающая освоение компетенций при прохождении обучающимися практики в рамках профессионального модуля.

▪ **Учебная дисциплина (УД)** - система знаний и умений, отражающая содержание определенной науки и/или области профессиональной деятельности, и нацеленная на обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы.

▪ **Дидактические единицы** – структурный элемент содержания учебного материала, в рамках определенной учебной дисциплины.

▪ **Результаты профессионального обучения (подготовки)** - 1) Общие и профессиональные компетенции, соответствующие определенному уровню образования и квалификации. 2) Социально и профессионально значимые характеристики качества подготовки выпускников образовательных учреждений профессионального образования.

▪ **Контроль результатов обучения** – процесс сопоставления достигнутых результатов обучения с заданными в целях обеспечения качества подготовки обучающихся.

▪ **Оценка результатов обучения** – процедура определения соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся и выпускников профессионального образования требованиям потребителей образовательных услуг.

▪ **Результаты профессионального обучения:**

1) Общие и профессиональные компетенции, соответствующие определенному уровню образования и квалификации;

2) Социально и профессионально значимые характеристики качества подготовки выпускников образовательных учреждений профессионального образования.

▪ **Самостоятельная работа** как организационная форма обучения – система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью обучаемых или деятельность обучаемых по освоению знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

#### 4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

4.1. Самостоятельная работа проводится с целью:

- выработки навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности на уровне мировых стандартов;
- формирования и развития общих компетенций, определённых в ФГОС;
- формирования и развития профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности ФГОС.

4.2. Задачи, реализуемые в ходе проведения самостоятельной работы студентов, в образовательной среде ОУ представляют собой:

- систематизацию, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений;
- овладение практическими способами работы с нормативной и справочной литературой;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование профессионального мышления: способности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- овладение практическими навыками применения информационнокоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развитие исследовательских умений.

## 5. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В учебном процессе ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.

5.1. Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

5.2. Внеаудиторная самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

5.3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования в структуре основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования регламентирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся и объем обязательной учебной нагрузки как в целом по теоретическому обучению, так и по циклам дисциплин. Образовательное учреждение самостоятельно определяет объем внеаудиторной самостоятельной работы по теоретическому обучению в целом, по каждому циклу дисциплин и по каждой дисциплине, исходя из объемов максимальной учебной нагрузки и обязательной учебной нагрузки в размере 50%.

5.3.1. Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, находит отражение:

- в рабочем учебном плане – в целом по теоретическому обучению, каждому из циклов дисциплин, по каждой дисциплине;
- в рабочих программах УД и ПМ с распределением по разделам или темам;
- в индивидуальном календарно-тематическом плане преподавателя.

## 6. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

6.1. При разработке рабочих учебных планов образовательным учреждением определяется:

- общий объем времени, отводимый на внеаудиторную самостоятельную работу в целом по теоретическому обучению (как разница между максимальным объемом времени, отведенным на теоретическое обучение в целом, и объемами времени, отведенными на обязательную учебную нагрузку);
- объем времени, отводимый на внеаудиторную самостоятельную работу по циклам дисциплин, профессиональным модулям с учетом требований к уровню подготовки обучающихся, сложности и объема изучаемого материала по дисциплинам, входящим в цикл;
- объем времени, отводимый на внеаудиторную самостоятельную работу по учебной дисциплине, МДК в зависимости от уровня освоения обучающимися учебного материала, с учетом требований к уровню подготовки, (иметь представление, знать, владеть умениями).

6.2. Планирование объема времени, отведенного на внеаудиторную самостоятельную работу по учебной дисциплине, МДК осуществляется преподавателем. Преподавателем УД эмпирически определяются затраты времени на самостоятельное выполнение конкретного содержания учебного задания: на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной самостоятельной работы, опроса, о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат на решение той или иной задачи с внесением поправочного коэффициента из расчета уровня знаний и умений обучающихся. По совокупности заданий определяется объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу по учебной дисциплине, как правило, он находится в пределах 50% от объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной дисциплине.

6.3. ПЦК рассматривают предложения преподавателей по объему внеаудиторной самостоятельной работы по каждой дисциплине, входящей в цикл; разделу профессионального модуля и, при необходимости, вносят коррективы с учетом сложности и объема изучаемого материала УД, МДК; устанавливают время внеаудиторной самостоятельной работы по всем дисциплинам цикла в пределах общего объема максимальной учебной нагрузки, отведенной рабочим учебным планом.

6.4. При разработке рабочей программы по УД, разделу ПМ при планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы преподавателем устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации и практические задания по каждой теме, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

6.5. Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программам учебной дисциплины, профессионального модуля.

6.6. Распределение объема времени на внеаудиторную самостоятельную работу в режиме дня студентов не регламентируется расписанием.

6.7. Формы самостоятельной работы определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов. Они могут быть тесно связаны с теоретическими курсами и иметь учебный, учебно-исследовательский характер. Форму самостоятельной работы определяют преподаватели при разработке рабочих программ учебных дисциплин.

6.8. Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы определяются преподавателем, исходя из целей и задач ПМ или УД. *(Приложение 1.)*

6.9. Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности обучаемого.

6.10. При планировании заданий для внеаудиторной самостоятельной работы рекомендуется использовать следующие типы самостоятельной работы:

- воспроизводящая (репродуктивная), предполагающая алгоритмическую деятельность по образцу в аналогичной ситуации;
- реконструктивная, связанная с использованием накопленных знаний и известного способа действия в частично измененной ситуации;
- эвристическая (частично-поисковая), которая заключается в накоплении нового опыта деятельности и применении его в нестандартной ситуации;
- творческая, направленная на формирование знаний-трансформаций и способов исследовательской деятельности.

6.11. Во время выполнения внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

6.12. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся, в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений.

## **7. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

7.1. В функции ПЦК входит:

- подготовка пакета необходимых материалов для самостоятельной работы обучающихся, в том числе электронных, по всем дисциплинам и специальностям, входящим в состав ПЦК;
- отслеживание обеспеченности учебниками и учебными пособиями, в том числе на электронных носителях, всех дисциплин, МДК, преподаваемых в колледже;

- осуществление контроля соблюдения нормативов при планировании самостоятельной работы обучаемых каждым преподавателем ПЦК;
- подготовка и издание программ учебных курсов, методических указаний для самостоятельной работы обучаемых, электронных учебников и учебных пособий;
- реализация мониторинга самостоятельной работы обучаемых по учебным дисциплинам.

7.2. В функции преподавателя входит:

- разработка плана самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине, МДК;
- определение объема учебного содержания и количества часов, отводимых на самостоятельную работу студентов;
- подготовка пакета четких контрольно-измерительных материалов и определение периодичности контроля;
- определение системы индивидуальной работы со студентами;
- своевременное донесение полной информации о самостоятельной работе до студентов.

7.3. Система контроля (мониторинг) самостоятельной работы выражается в организации и корректировке учебной деятельности обучающихся, в помощи при возникающих затруднениях.

7.4. Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить;
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

7.5. Формы контроля самостоятельной работы выбираются преподавателем из следующих вариантов:

- текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа на вопрос, сообщения, доклада и т.д.;
- решение ситуационных задач;
- конспект, выполненный по теме, изучаемой самостоятельно;
- тестирование, выполнение письменной контрольной работы по изучаемой теме;
- рейтинговая система оценки знаний обучаемых по блокам (разделам) изучаемой дисциплины, циклам дисциплин;
- отчет о учебно-исследовательской работе (ее этапе, части работы и т.п.);
- статья, тезисы выступления, публикации в научном, научно-популярном, учебном издании по итогам самостоятельной учебной и учебно-исследовательской работы, опубликованные по решению администрации колледжа;
- представление изделия или продукта творческой деятельности обучаемых.

7.6. В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы семинарские занятия, коллоквиумы, зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ и др.

7.7. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучаемых являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общих и профессиональных компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

7.8. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине, может проходить в

письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности.

## **8. ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

8.1. Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения. Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение самостоятельной работы обучаемых включает в себя:

- библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами;
- учебно-методическую базу учебных кабинетов, лабораторий;
- учебные классы с наличием музыкальных инструментов;
- классы для видеопросмотра;
- компьютерные классы с возможностью работы в Интернет;
- базы практики в соответствии с заключенными договорами;
- аудитории (классы) для консультационной деятельности;;
- учебную и учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы, и иные методические материалы.

**Рекомендуемые виды самостоятельной работы в ГБПОУ РБ Салаватский  
музыкальный колледж  
(для разработки программы УД и ПМ)**

Анализ и решение логических заданий  
Аналитическая обработка текста (реферирование, рецензирование);  
Видеопросмотр шедевров мировой музыкальной и художественной культуры  
Внеаудиторная работа с источниками информации с целью подбора дидактического материала  
Выполнение домашних заданий  
Выполнение отчетных расчетно-графических работ по индивидуальным заданиям  
Выполнение работ над ошибками  
Изучение оркестровых и ансамблевых партий  
Изучение схем и составление конспекта по главам, указанным преподавателем  
Индивидуальные задания  
Использование видеозаписей, компьютерной техники и интернета;  
Написание эссе и творческих работ  
Описание ситуаций  
Отработка техники игры на инструменте  
Оформление таблиц и схем  
Подбор музыкальных произведений по педагогической практике  
Подготовка к занятиям с использованием конспекта лекций и различных источников  
Подготовка к лабораторным и практическим работам. Оформление отчета и подготовка к защите.  
Подготовка к ответам на контрольные вопросы, к зачетам по темам  
Подготовка к практическим занятиям по раздаточному материалу  
Подготовка к семинарскому занятию, коллоквиуму  
Подготовка реферата  
Подготовка творческих работ (презентаций)  
Продолжение и завершение работы по программам;  
Проработка конспекта лекции, учебной литературы и Интернет источников.  
Прислушивание музыкальных произведений в различных интерпретациях  
Работа по изложенному преподавателем в аудитории материалу  
Работа с учебником (составление конспекта, плана)  
Работа со словарями  
Разбор музыкальных произведений  
Самостоятельное освоение дополнительных тем, углубляющих разделы курса  
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленных преподавателем)  
Составление библиографического списка источников  
Составление глоссария  
Составление оперативного терминологического словаря  
Составление тематических кроссвордов, тематических тестов  
Составление технологических карт по выполнению конкретных видов работ  
Составление характеристик  
Сочинение хореографических комбинаций, этюдов, композиций  
Чтение текста учебника, дополнительной литературы по темам (по параграфам и разделам).