

Принято Советом колледжа  
Протокол № 158 от 08.06.2022

УТВЕРЖДАЮ  
и.о. директора ГБПОУ РБ СМК

Г. К. Зарипова  
«8» июня 2022г.  
М.П.



**Учебный план**  
**дополнительной образовательной программы профессиональной**  
**переподготовки «Методика и практика преподавания музыкально-**  
**теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ»**

Организация - разработчик:

Государственное бюджетное  
профессиональное образовательное  
учреждение Республики Башкортостан  
Салаватский музыкальный колледж

Разработчики:

Методист Т.Н. Ельченинова

**Учебный план**  
**дополнительной образовательной программы**  
**профессиональной переподготовки для выполнения нового вида профессиональной**  
**деятельности «Преподаватель»**

**Цель:** профессиональная переподготовка слушателей по программе «Методика и практика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» с предоставлением права выполнения нового вида профессиональной деятельности – педагогической.

**Категория слушателей:** специалисты с начальным и средним профессиональным музыкальным образованием.

**Объём часов: 252**

**Документ об образовании:** диплом установленного образца о профессиональной переподготовке для выполнения нового вида профессиональной деятельности.

**План учебного процесса**

№	Наименование дисциплины	Форма контроля	Объём часов	Аудиторные		Самостоятельная работа
				всего	лекции	
<b>ПМ 01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>					
МДК 01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		<b>63</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>21</b>
1	Основы педагогики	зачёт	32	21	21	11
2	Возрастная психология	зачёт	31	21	21	10
МДК 01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		<b>129</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>43</b>
1	Методика преподавания музыкальной литературы	экзамен	45	30	30	15
2	Методика преподавания сольфеджио	экзамен	42	28	28	14
3	Методика преподавания ритмики	зачёт	42	28	28	14
<b>УП 00.</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>42</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>14</b>
УП 01	Педагогическая работа:	зачёт	42	28	28	14
	а) муз. литература		а)15	а)10	а)10	а)5
	б) сольфеджио		б)15	б)10	б)10	б)5
	в) ритмика		в)12	в) 8	в) 8	в)4
	Всего часов		<b>234</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>78</b>
<b>Количество контрольных мероприятий: 2 экзамена, 4 зачета</b>						
<b>ПП</b>	Производственная практика					
<b>ПДП</b>	Преддипломная практика	0,5 недель	18			
		<b>Итого</b>	<b>252</b>			

## Пояснения к учебному плану

1. Рабочий учебный план предназначен для реализации Федерального Государственного образовательного стандарта дополнительного профессионального образования (курсов профессиональной переподготовки) по программе «Методика и практика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ» и разработан на основе прилагаемого к стандарту примерного учебного плана.

2. Лица с высшим и средним специальным образованием имеют право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (Основы педагогики, возрастная психология)

3. Учебная и производственная практика могут реализоваться как концентрированно в несколько периодов, так, и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

3.1. Учебная практика (педагогическая работа) может проходить по месту основной работы слушателей курсов.

4. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой аттестации. Объём часов пропорционально делится между дисциплинами: по 6 часов на все виды методик.

5. Зачеты являются формой текущего учета знаний. Зачеты проводятся за счет времени, отводимого на дисциплину. Все зачеты оцениваются недифференцированно.