

Приложение 6

Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по видам Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Кол-во интен- сивных студен- тов	При самообследовании в 2020/2021 учебном году										Средний балл	
				Код-во отрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.			
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%		
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	Базовые учебные дисциплины	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
		1-3	21	129	100	36	28	39	30	44	34	10	8	3,8	
	Иностранный язык	Иностранный язык	1	8	8	100	1	12	2	25	5	63	-	-	3,5
			2	6	6	100	1	17	1	17	4	66	-	-	3,5
			1	8	8	100	4	50	1	13	3	37	-	-	4,1
			1	8	8	100	4	50	1	13	3	37	-	-	4,1
			2	6	6	100	1	17	-	-	5	83	-	-	3,3
			1	8	8	100	2	25	4	50	2	25	-	-	4
			2	6	6	100	1	17	-	-	5	83	-	-	4,1
			1	8	8	100	2	25	4	50	2	25	-	-	4
			2	6	6	100	1	17	2	25	3	38	-	-	4,3
			1	8	8	100	1	13	5	62	2	25	-	-	4
	Литература	Литература	2	6	6	100	1	17	2	33	2	33	1	17	3,5
			1	8	8	100	2	25	4	50	2	25	-	-	4
			1	8	8	100	5	63	1	12	-	-	2	25	4,1
			2	6	6	100	1	17	1	17	4	66	1	17	3,5
	История мировой культуры	История мировой культуры	1	8	8	100	5	63	1	12	-	-	2	25	4,1
			2	6	6	100	1	17	1	17	4	66	1	17	3,5
	История	История	1	8	8	100	2	25	5	63	1	12	-	-	4,1
			2	6	6	100	1	17	-	-	4	66	1	17	3,2
	Народная музыкальная культура	Народная музыкальная культура	1	8	8	100	5	63	1	12	-	-	2	25	4,1
1			8	8	100	1	12	5	63	-	-	2	25	3,6	
Музыкальная литература	Музыкальная литература	2	6	6	100	1	17	-	-	3	50	2	33	3	
		3	7	7	100	2	29	4	57	1	14	-	-	4,1	
Цикл ОГСЭ	Цикл ОГСЭ	1,3-4	18	25	100	7	28	11	44	7	28	-	-	4	
		3	7	7	100	1	14	4	57	2	29	-	-	3,85	
Основы философии	Основы философии	3	7	7	100	1	14	4	57	2	29	-	-	3,6	
		3	7	7	100	1	14	2	29	4	57	-	-	4,3	
Иностранный язык	Иностранный язык	4	3	3	100	1	33	2	64	-	-	-	-	4,3	
		1	8	8	100	4	50	3	38	1	12	-	-	4,4	
Башкирский язык	Башкирский язык	1	8	8	100	4	50	3	38	1	12	-	-	4,4	
		1	8	8	100	4	50	3	38	1	12	-	-	4,4	
ИТОГО	ИТОГО	21	21	154	100	43	28	50	32,5	51	33	10	6,5	3,8	
		21	21	154	100	43	28	50	32,5	51	33	10	6,5	3,8	

Директор Салаватского музыкального колледжа



Д.К. Алапаева

Приложение 6. Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.03
Инструментальное исполнительство (вид Фортепиано) Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

При самообследовании в 2020/2021 учебном году

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла/ дисциплины	Курс	Кол-во интент студен тов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средний балл
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	Базовые учебные дисциплины	1-3	15	108	100	70	64,8	31	28,7	7	6,5	-	-	4,6
	Иностранный язык	1	7	7	100	3	43	1	14	3	43	-	-	4
	Иностранный язык	2	5	5	100	5	100	-	-	-	-	-	-	5
	Математика	1	7	7	100	6	86	1	14	-	-	-	-	4,8
	Естественнознание	1	7	7	100	6	86	-	-	1	14	-	-	4,7
	География	2	5	5	100	4	80	1	20	-	-	-	-	4,8
	Русский язык	1	7	7	100	3	43	4	57	-	-	-	-	4,4
	Русский язык	2	5	5	100	5	100	-	-	-	-	-	-	5
	Литература	1	7	7	100	3	43	3	43	1	14	-	-	4
	Литература	2	5	5	100	5	100	-	-	-	-	-	-	5
	ОБЖ	1	7	7	100	6	86	1	14	-	-	-	-	4,8
	История мировой культуры	1	7	7	100	6	86	1	14	-	-	-	-	4,8
	История мировой культуры	2	5	5	100	4	80	1	20	-	-	-	-	4,8
	История	1	7	7	100	2	29	4	57	1	14	-	-	4,1
	История	2	5	5	100	1	20	4	80	-	-	-	-	4,2
	Народная музыкальная культура	1	7	7	100	3	43	3	43	1	14	-	-	4
	Музыкальная литература	1	7	7	100	3	43	4	57	-	-	-	-	4,4
2		5	5	100	4	80	1	20	-	-	-	-	4,8	
Цикл ОГСЭ	3	3	3	100	1	33	2	67	-	-	-	-	4,3	
	1,3,4	12	15	100	9	60	5	33,3	1	6,7	-	-	4,5	
	Иностранный язык	3	3	100	1	33	2	67	-	-	-	-	4,3	
	Иностранный язык	4	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	4,5	
Основы философии	3	3	100	2	67	1	33	1	33	-	-	-	4,7	
Башкирский язык	1	7	7	100	5	71,4	1	14,3	1	14,3	-	-	4,6	
Всего по циклу	1-4	17	123	100	79	64,2	36	29,2	8	6,5	-	-	4,6	

Директор Салаватского музыкального колледжа



Л.К. Адалпаева

Приложение 6 Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования
 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид Оркестровые струнные инструменты) Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Контингент студен- тов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средний балл	
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%		
				При самообследовании в 2020/2021 учебном году											
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	Базовые учебные дисциплины	1-3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		Иностраный язык	1	3	3	100	16	35	9	20	20	43	1	2	4
		Иностраный язык	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	5
		Математика	1	3	3	100	-	-	-	-	3	100	-	-	3
		Естествознание	1	3	3	100	-	-	2	66,7	1	33,3	-	-	3,7
		География	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	5
		Русский язык	1	3	3	100	1	33,3	-	-	2	66,7	-	-	3,7
		Русский язык	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	5
		Литература	1	3	3	100	-	-	-	-	3	100	-	-	3
		Литература	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	5
		ОБЖ	1	3	3	100	-	-	1	33,3	2	66,7	-	-	3,3
		История мировой культуры	1	3	3	100	-	-	2	66,7	1	33,3	-	-	3,7
		История мировой культуры	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	5
		История	1	3	3	100	-	-	-	-	3	100	-	-	3
		История	2	2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	4,5
Народная музыкальная культура	1	3	3	100	-	-	2	66,6	-	-	-	1	33,3	3,3	
Музыкальная литература	1	3	3	100	-	-	-	-	-	3	100	-	-	3	
	2	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	-	5	
	3	2	2	100	2	100	2	100	-	-	-	-	-	5	
	1,3-4	9	11	100	3	27	5	46	3	27	-	-	-	4	
Основы философии	3	2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	-	4,5	
Иностраный язык	3	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-	-	5	
Иностраный язык	4	4	4	100	-	-	2	50	2	50	2	50	-	3,5	
Башкирский язык	1	3	3	100	-	-	2	66,7	1	33,3	-	-	-	3,7	
ИТОГО по циклам	1-4	11	57	100	19	33	14	25	23	40	1	2	-	4	

Директор Салаватского музыкального колледжа



Д.К. Алапаева

Приложение 6

Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид Оркестровые духовые и ударные инструменты) Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

При самообследовании в 2020/2021 учебном году

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Контингент студен- тов	Кол-во опрош. студ.		Оглично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средни й балл					
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%						
53.02.03 Инструментальное искусство по виду Духовые и ударные инструменты	Базовые учебные дисциплины	1-3	19	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
				Иностранный язык	1	6	6	100%	1	16,7%	3	50%	2	33,3%					3,87
				Иностранный язык	2	7	7	100%	3	43%	2	28,5%	2	28,5%					4,1
				Математика	1	6	6	100%	2	33,3%	4	66,6%							4,3
				Естествознание	1	6	6	100%	2	33,3%	4	66,6%							4,3
				География	2	7	7	100%	3	42,9%	3	42,9%	1	14,2%					4,2
				Русский язык	1	6	6	100%	1	16,7%	5	83,3%							4,1
				Русский язык	2	7	7	100%	1	14,3%	5	71,4%	1	14,3%					4
				Литература	1	6	6	100%	2	33,3%	2	33,3%	2	33,3%					4
				Литература	2	7	7	100%	1	14,3%	4	57,1%	2	28,6%					4,4
				ОБЖ	1	6	6	100%	4	66,7%	2	33,3%							4,6
				История мировой культуры	1	6	6	100%	1	16,7%	5	83,3%							4,1
				История мировой культуры	2	7	7	100%	2	28,6%	4	57,1%	1	14,3%					4,7
				История	1	6	6	100%	2	33,3%	2	33,3%	2	33,3%					4
				История	2	7	7	100%	1	14,3%	4	57,1%	1	14,3%			1	14,3%	4,3
Народная музыкальная культура	1	6	6	100,00%	5	83,3%	1	16,7%							4,8				
Музыкальная литература	1	6	6	100%	2	33,3%	2	33,3%	2	33,3%					4				
	2	7	7	100%	3	42,8%	2	28,6%	2	28,6%					4,1				
	3	6	6	100%	3	50%	2	33,3%	1	16,7%					4,3				
Цикл ОГСЭ	1,3-4	17																	
Основы философии	3	6	6	100%	4	66,6%	1	16,7%					1	16,7%	4,5				
Иностранный язык	3	6	6	100%	3	50%	1	16,6%			1	16,6%			4				
	4	5	5	100%	2	40%	1	20%			2	40%			4				
Башкирский язык	1	6	6	100%	4	66,7%	2	33,3%							4,6				
	Итого	36	138	100%	52	37,6%	61	44,2%	22	16%	3	2,2%			4,1				

Директор Салаватского музыкального колледжа



Д.К. Алапаева

Приложение 6

Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид Инструменты народного оркестра) Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Кол-во студентов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средний балл
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	Базовые учебные дисциплины	1-3	17	110	100	30	27,3	60	54,5	19	17,3	1	0,9	4,1
		Иностранный язык	1	5	5	100	1	20	3	60	1	20		
	Иностранный язык	2	8	8	100	2	25	5	62,5	1	12,5			4,1
	Математика	1	5	5	100	2	40	3	60					4,4
	Естественнознание	1	5	5	100	2	40	3	60					4,4
	География	2	8	8	100	2	25	4	50	2	25			4,0
	Русский язык	1	5	5	100			4	80	1	20			3,8
	Русский язык	2	8	8	100	2	25	5	62,5	1	12,5			4,1
	Литература	1	5	5	100			4	80	1	20			3,8
	Литература	2	8	8	100	2	25	5	62,5	1	12,5			4,1
	ОБЖ	1	5	5	100	4	80	1	20					4,8
	История мировой культуры	1	5	5	100	4	80	1	20					4,8
	История мировой культуры	2	8	8	100	5	62,5	2	25	1	12,5			4,5
	История	1	5	5	100			4	80	1	20			3,8
	История	2	8	8	100			5	62,5	3	37,5			3,6
	Народная музыкальная культура	1	5	5	100	1	20	3	60	1	20			4,0
	Музыкальная литература	1	5	5	100			4	80	1	20			3,8
		2	8	8	100	2	25	4	50	2	25			4,0
		3	4	4	100	1	25			2	50	1	25	3,2
	Цикл ОГСЭ	1,3-4	11	15	100	6	40,0	3	20,0	3	20,0	3	20	3,8
	Основы философии	3	4	4	100	1	25	1	25	1	25	1	25	3,5
Иностранный язык	3	4	4	100	1	25			1	25	2	50	3,0	
	4	2	2	100			1	50	1	50			3,5	
Башкирский язык	1	5	5	100	4	80	1	20					4,8	
Итого	1-4	17	125	100	36	28,8	63	50,4	22	17,6	4	3,2	4,0	

Директор Салаватского музыкального колледжа

Л.К. Алапаева



Приложение 6 Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.03
Инструментальное исполнительство (вид Национальные инструменты народов России) Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Кол-во интен- сивных студен- тов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средний балл
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Национальные инструменты народов России	Базовые учебные дисциплины	1-3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
		1-3	41	100	9	22	13	31,7	19	46,3	-	-	3,8	
	Иностранный язык	1	4	100	1	25	-	-	3	75	-	-	3,5	
	Иностранный язык	2	0	100										
	Математика	1	4	100	1	25	2	50	1	25			4	
	Естествознание	1	4	100	1	25	2	50	1	25			4	
	География	2	0	100										
	Русский язык	1	4	100	1	25	2	50	1	25			4	
	Русский язык	2	0	100										
	Литература	1	4	100	1	25	-	-	3	75	-	-	3,5	
	Литература	2	0	100										
	Литература	2	0	100										
	ОБЖ	1	4	100	1	25	1	25	2	50			3,75	
	История мировой культуры	1	4	100	1	25	1	25	2	50			4	
	История мировой культуры	2	0	100										
	История	1	4	100	1	25	-	-	3	75	-	-	3,5	
	История	2	0	100										
	Народная музыкальная культура	1	4	100	1	25	1	25	2	50			3,75	
	Музыкальная литература	1	4	100	1	25	-	-	2	50	-	-	3,5	
	Музыкальная литература	2	0	100										
	Музыкальная литература	3	1	100	1	100							4	
Музыкальная литература	1,3-4	7	8	100	6	75	2	100				4,7		
Музыкальная литература	3	1	100	1	100							4		
Музыкальная литература	3	1	100	1	100							4		
Музыкальная литература	4	2	100	2	100							5		
Музыкальная литература	4	2	100	2	100							5		
Музыкальная литература	1	4	4	100	4	100	-	-				5		
ИТОГО			49	100	15	30,6	15	30,6	19	38,8			3,9	

Директор Салаватского музыкального колледжа



Д.К. Алапаева

Приложение 6

Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Контингент студентов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		средний балл			
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%				
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Базовые учебные дисциплины	1-3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
			23	137	100	45	32,8	66	48,2	16	11,6	10	7,3	3,75			
			1	8	8	100%	2	25%	2	25%	4	50%	-	-	-	4	
			2	7	7	100%	2	28,5%	4	57,1%	-	-	-	-	1	14,3%	4
			1	8	8	100%	4	50%	3	37,5%	1	12,5%	-	-	-	4,3	
			1	8	8	100%	4	50%	3	37,5%	1	12,5%	-	-	-	4,3	
			2	7	7	100%	3	42,9%	3	42,9%	1	14,3%	-	-	-	3,75	
			1	8	8	100%	2	25%	5	62,5%	1	12,5%	-	-	-	4,1	
			2	7	7	100%	2	28,5%	5	71,5%	-	-	-	-	-	4,2	
			1	8	8	100%	1	12,5%	5	62,5%	1	12,5%	-	-	-	3,75	
			2	7	7	100%	2	28,5%	5	71,5%	-	-	-	-	-	4,2	
			1	8	8	100%	5	62,5%	2	25%	1	12,5%	-	-	-	4,5	
			2	7	7	100%	3	37,5%	3	37,5%	-	-	-	-	2	25%	3,8
			1	8	8	100%	4	50%	2	25%	-	-	-	-	1	12,5%	4,2
			1	8	8	100%	2	25%	5	62,5%	1	12,5%:	-	-	-	-	4,1
2	7	7	100%	1	14,3	4	57,1%	1	14,3%	-	-	1	14,3%	3,7			
1	8	8	100%	4	50%	2	25%	-	-	-	-	2	25%	4			
1	8	8	100%	-	-	3	37,5%	4	50%	-	-	1	12,5%	3,25			
2	7	7	100%	2	28,5%	4	57,1%	-	-	-	-	1	14,3%	4			
3	8	8	100%	2	25%	6	75%	-	-	-	-	-	-	4,25			
Цикл ОГСЭ		1,3-4	19	27	100	11	40,7	10	37	4	14,8	2	7,4				
Основы философии		3	8	8	100%	2	25%	4	50%	2	25%	-	-	4			
Иностранный язык		3	8	8	100%	2	25%	3	37,5%	2	25%	1	12,5%	3,75			
4		3	3	3	100%	1	33,3%	2	66,7%	-	-	-	-	4,3			
Башкирский язык		1	8	8	100%	6	75%	1	12,5%	-	-	1	12,5%	4,5			
Итого		1	26	164	100%	56	34,1	76	46,3	20	12,2	12	7,3	4			

Директор Салаватского музыкального колледжа



Л.К. Алапаева

Приложение 6
Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.06 Хоровое дирижирование

Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

При самообследовании в 2020/2021 учебном году

Код, наименование специальности/специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Кол-во нгет студентов	Кол-во опрош. студ.		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.		Средний балл	
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%		
53.02.06 Хоровое дирижирование	Базовые учебные дисциплины	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
		1-3	13	82	100	28	34,1	33	40,2	18	21,9	3	3,6	4	
		Иностранный язык	1	5	5	100	2	40	3	60	-	-	-	-	4,8
		Иностранный язык	2	4	4	100	1	25	3	75	-	-	-	-	4,2
		Иностранный язык	1	5	5	100	1	20	2	40	2	40	-	-	3,8
		Математика	1	5	5	100	1	20	3	60	1	20	-	-	4
		Естествознание	1	5	5	100	1	20	3	60	1	20	-	-	4
		География	2	4	4	100	2	50	1	25	1	25	-	-	4,2
		Русский язык	1	5	5	100	1	20	1	20	3	60	-	-	3,6
		Русский язык	2	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5
		Литература	1	5	5	100	1	20	2	40	2	40	-	-	3,8
		Литература	2	4	4	100	2	50	1	25	1	25	-	-	4,2
		ОБЖ	1	5	5	100	2	40	2	40	1	20	-	-	4,2
		История мировой культуры	1	5	5	100	3	60	2	40	-	-	-	-	4,6
		История мировой культуры	2	4	4	100	1	25	2	50	-	-	1	25	3,7
		История	1	5	5	100	1	20	2	40	2	40	-	-	3,8
		История	2	4	4	100	-	-	3	75	1	25	-	-	3,7
Народная музыкальная культура	1	5	5	100	3	60	-	-	2	40	-	-	4,2		
Музыкальная литература	1	5	5	100	2	40	2	40	-	-	1	20	4		
	2	4	4	100	1	20	1	20	1	20	1	20	3,5		
	3	4	4	100	2	50	1	25	1	25	-	-	4,2		
Цикл ОГСЭ	1,3-4	14	18	100	8	44,4	4	22,2	5	27,7	1	5,5	4,1		
Основы философии	3	4	4	100	-	-	2	50	2	50	-	-	3,5		
Иностранный язык	3	4	4	100	-	-	1	25	3	75	-	-	3,2		
Иностранный язык	4	5	5	100	4	80	1	20	-	-	-	-	4,8		
Башкирский язык	1	5	5	100	4	80	-	-	-	-	1	20	4,4		
ИТОГО	1-4	18	100	100	36	36	37	37	23	23	4	4	4		

Директор Салаватского музыкального колледжа



Л.К. Алапаева

Итоговые данные о качестве подготовки обучающихся по программе профессионального образования 53.02.07 Теория музыки
Циклы общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ

Код, наименование специальности/ специализации	Наименование образовательного цикла / дисциплины	Курс	Контин- гент студен- тов	При самообследовании в 2020/2021 учебном году														Средний балл
				Количество опрошен. студентов		Отлично		Хорошо		Удовлетв.		Неудов.						
				Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%					
53.02.07 Теория музыки	Базовые учебные дисциплины	1-2	8	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
	Иностранный язык	1	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	Иностранный язык	2	4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-	5				
	Математика	1	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	Естествознание	1	4	4	100	3	75	1	25	-	-	-	-	4,75				
	География	2	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	Русский язык	1	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	Русский язык	2	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	Литература	1	4	4	100	1	25	3	75	-	-	-	-	4,25				
	Литература	2	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	ОБЖ	1	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	История мировой культуры	1	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
	История мировой культуры	2	4	4	100	3	75	1	25	-	-	-	-	4,75				
	История	1	4	4	100	1	25	3	75	-	-	-	-	4,25				
	История	2	4	4	100	1	25	2	50	1	25	-	-	4,25				
Народная музыкальная культура	1	4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-	5					
Музыкальная литература	1	4	4	100	4	100	4	100	-	-	-	-	5					
Музыкальная литература	2	4	4	100	3	75	-	-	-	1	25	-	4,5					
Цикл ОГСЭ				4														
Башкирский язык				4	4	2	50	2	50	-	-	-	-	4,5				
Всего по циклу				4	72	42	58,3	28	38,9	2	2,8	-	-	4,6				

Директор Салаватского музыкального колледжа



Д.К. Адалпаева