

Выписка

из протокола педагогического совета № 6 от 28.06.2022г.

Присутствовали 47 человек

Повестка дня:

1. Информация председателей ЦК об успеваемости студентов за II семестр 2021-22 уч. года.
2. Информация методиста Ельчениновой Т.Н. о введении нового образовательного стандарта, об изменениях в образовательных и рабочих программах на 2022-23 учебный год.
3. Информация замдиректора по УР Зариповой Г.К. по учебному процессу.
4. Утверждение двух кандидатур на соискание стипендии Главы Республики Башкортостан, одной кандидатуры на соискание стипендии имени М. Акмуллы.
5. Информация директора Л.К. Алапаевой.
6. Разное.

По вопросу утверждения кандидатур на стипендию Главы Республики Башкортостан были выдвинуты три студента. От цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - одна кандидатура: студентки 4 курса ОДУИ Максютовой Лилианы. От цикловой комиссии «Сольное и хоровое народное пение» - одна кандидатура: студентки 4 курса СХНП Смирновой Кристины. От цикловой комиссии «Фортепиано» - одна кандидатура: студентки 3 курса ФО Нагимовой Миланы. На заседании педагогического совета высказались председатели цикловых комиссий, замдиректора по УР:

- Фахретдинова Л.Ф. («Сольное и хоровое народное пение»),
- Шакирьянов Р.З. («Оркестровые духовые и ударные инструменты»),
- Александрович Т.Э. («Фортепиано»),
- Зарипова Г.К. (замдиректора по УР).

Председатель ЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Шакирьянов Р.З.:

«Студентка 4 курса Максютова Лилиана зарекомендовала себя ярко одарённой личностью, имеющей большие творческие способности, занимающей активную жизненную позицию, нацеленную на получение качественных профессиональных знаний и навыков. В сферу её интересов входят как занятия по специальному циклу и подготовка к мероприятиям, проводимых колледжем, так и активное участие в различных профессиональных конкурсах. На протяжении трёх лет обучения Максютова

Лилиана имеет только отличные оценки по всем предметам специального и общеобразовательного циклов. Лилиана проявляет ярко выраженные исполнительские наклонности, выражающиеся в активной концертной и конкурсной деятельности на сцене Салаватского музыкального колледжа, гг.Уфы, Салавата, Стерлитамака, Ишимбая и других городах зонального объединения»;

замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Студентка 4 курса Максютובה Л. за время учёбы зарекомендовала себя трудолюбивым, целеустремленным и ответственным студентом. Отличается стремлением к постоянному развитию и совершенствованию, серьезностью и тактичностью, спокойным и приветливым характером. На протяжении трёх лет обучения Лилиана имеет только отличные оценки по всем предметам специального и общеобразовательного циклов.

С 2020 года Лилиана состоит в студенческом совете и является волонтером, активно участвуя в инициативах города по инклюзивному образованию, программам «Доступная среда», а также неоднократно помогала на избирательных участках города при проведении избирательной кампании.

Выступает как сольно, так и с другими музыкантами. Одна из немногих студенток получила уникальный опыт выступления с национальным симфоническим оркестром РБ в рамках программы «Дети-детям».

Хорошо воспитана и прекрасно взаимодействует как с однокурсниками, так и с преподавателями. Является лауреатом международных, всероссийских и республиканских конкурсов.

Пользуется уважением и авторитетом среди однокурсников. Всегда демонстрирует уважение к старшим.

У Лилианы есть успехи в конкурсах различного уровня (республиканских, всероссийских, международных):

– лауреат II степени Первого Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах (ансамбли), в рамках реализации гранта Главы Республики Башкортостан на поддержку талантливой молодёжи в области музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «ART-искусство», г. Уфа, 2019г.;

– Гран-при Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах Арт-проекта «Молодые таланты», посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Уфа, 2020г.;

– лауреат III премии II Всероссийского музыкального конкурса им. Д. Б. Кабалевского, г. Уфа, 2020г.;

– лауреат III степени II Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах (флейта), в рамках реализации гранта Главы

Республики Башкортостан на поддержку талантливой молодёжи в области музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «ART-искусство», г. Уфа, 2020г.;

– лауреат III степени II Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах (ансамбли), в рамках реализации гранта Главы Республики Башкортостан на поддержку талантливой молодёжи в области музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «ART-искусство», г. Уфа, 2021г.;

– диплом участника Международного фестиваля классической музыки «Дети-Детям», мастер-классов лауреата международных и всероссийских конкурсов, руководителя «Современной духовой школы», преподавателя Детской музыкальной школы им. Н.С. Голованова, преподавателя Московского флейтового центра Натальи Осиповой, г. Уфа, 2020г.;

– участник Гала-концерта с национальным симфонический оркестром РБ, в рамках проекта «Дети-детям», г. Уфа, 2020г.;

– лауреат 3 степени III Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах (ансамбли), г. Уфа, 2021г.;

– диплом лауреата отборочного тура Двадцатых молодёжных Дельфийских играх России, г. Уфа, 202 г.;

– свидетельство об участии в Двадцатых молодёжных Дельфийских играх, г. Пермь, 2021г.;

– лауреат II степени I Всероссийского конкурса духовых оркестров «Оркестровый фейерверк» (оркестр), г. Уфа, 2021 г.;

– лауреат I степени Всероссийский Арт-проект «Молодые таланты», 2022 г.;

– диплом лауреата отборочного тура Двадцатых молодёжных Дельфийских игр России, г. Уфа, 2022 г.;

– свидетельство об участии Двадцатых молодёжных Дельфийских игр, г. Красноярск, 2022 г.»;

председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» Фахретдинова Л.Ф.:

«Смирнова Кристина поёт с самого детства. В детском саду она уже была признана солисткой. В 2004 году начинает заниматься в Образцовой студии эстрадного вокала «Тоника» Городской дворец культуры, решив посвятить себя именно пению.

Кристина успешно совмещала обучение в двух школах: общеобразовательной и музыкальной по классу фортепиано. В музыкальной школе с большим желанием училась и выступала на сцене своего родного города и республики. За время обучения в музыкальной школе по всем предметам добилась отличных результатов и закончила музыкальную

школу с отличием. Посещала образцовую театральную мастерскую «Экспромт».

Кристина обладает достаточно широким кругозором, хорошим потенциалом способностей и отличной памятью. Поставленной цели добивается самодисциплиной и упорством. Благодаря этим качествам, Кристина становится солисткой Образцовой студии эстрадного вокала «Диско-ШАРМ» и принимает активное участие в концертно-просветительной работе коллектива, где каждое её выступление (будь оно сольное или в составе вокальной группы) запоминается зрителю своей самобытностью, эмоциональной тонкостью и яркостью. Члены жюри конкурсов отмечают прекрасный музыкальный слух девочки, яркие вокальные данные, удивительный тембровый окрас голоса, её пластичность и артистизм.

По окончании музыкальной школы в 2019 году Кристина поступила в ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж по специальности Сольное и хоровое народное пение (по виду сольное народное пение). С первых лет обучения является постоянным участником проводимых в СМК мероприятий (как солистка, так и в составе Русского народного хора и ансамбля русской песни «Россияночка»), олимпиад и конкурсов, в которых занимает победные и призовые места. К поручениям относится творчески»;

замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Кристина - является членом студенческого совета колледжа, отвечает за культурно-массовый сектор. Не допускает пропусков занятий и нарушения дисциплины. На протяжении трёх лет обучения Кристина имеет только отличные оценки по всем предметам специального и общеобразовательного циклов. Она пользуется заслуженным авторитетом среди товарищей. Ведёт здоровый образ жизни, вредных привычек не имеет. Концертная жизнь Кристины, как яркой представительницы двух направлений: современного эстрадного и народного вокала в музыке очень насыщена, успешна и уникальна. Принимает активное участие в олимпиадах и конкурсах. Принимает активное участие в благотворительной деятельности.

В декабре 2021 года представляла Салаватский музыкальный колледж на VII Региональном чемпионате (WorldSkills Russia) «Молодые профессионалы» в компетенции «Преподавание музыки в школе»

Коммуникабельна, отличается тактичностью, скромностью, доброжелательным отношением к сверстникам, всегда демонстрирует уважение к старшим, преподавателям. Ответственна. Имеет благодарности за высокие результаты в конкурсах различного уровня. Является лауреатом международных, всероссийских и республиканских конкурсов:

- дважды лауреат I степени III Международного вокального фестиваля-конкурса «Поем вместе Победы песни» (соло), г. Москва, 2022г.;
- лауреат III степени III Международного многожанрового творческого конкурса «Эхо войны» (соло), г. Ростов-на-Дону, 2022г.;
- диплом участника VI Международного (Всемирного) фестиваля Фольклориада CIOFF, в составе Народного фольклорного ансамбля «Живая вода», г. Салават, 2021г.;
- лауреат I степени Всероссийского Арт-проекта «Молодые таланты» молодых вокалистов (соло), г. Уфа, 2022г.;
- лауреат I степени Всероссийского конкурса традиционной песни «Разродимая сторонка» (соло), г. Волгоград, 2021г.;
- лауреат I степени Всероссийского конкурса «Голос России» (соло), г. Краснодар, 2022г.;
- лауреат I степени Всероссийского конкурса исполнительских искусств «За гранью таланта. Весна - 2022» (соло), г. Москва, 2022г.;
- лауреат II степени VII Всероссийского фестиваля православной культуры и традиции малых городов и сёл Руси «София - 2021», в составе Народного фольклорного ансамбля «Живая вода», г. Москва, 2021г.;
- лауреат III степени Всероссийского Арт-проекта «Молодые таланты» молодых вокалистов (соло), г. Уфа, 2022г.;
- дипломант I степени Всероссийского конкурса «Глазуновский диктант», г. Петрозаводск, 2021г.;
- дипломант II степени Всероссийского конкурса «Глазуновский диктант», г. Петрозаводск, 2021г.;
- диплом Всероссийского Арт-проекта «Молодые таланты» молодых вокалистов «За лучшее исполнение народной песни» (соло), г. Уфа, 2022г.;
- лауреат I степени Республиканского 50-го юбилейного фестиваля «Студенческая весна Республики Башкортостан – весна Победы» (соло), г. Уфа, 2020г.;
- лауреат I степени в Региональном (Республиканском) конкурсе-фестивале «Наследие Салавата», в составе Русского народного хора, г. Салават, 2019г.;
- лауреат II степени IV Республиканского конкурса профессиональных образовательных учреждений сферы культуры «Соцветие талантов», в составе Народного фольклорного ансамбля «Живая вода», г. Уфа, 2019г.;
- лауреат III степени IV Республиканского конкурса «Соцветие талантов», в составе Русского народного хора, г. Уфа, 2019г.;
- диплом участника VII Регионального чемпионата (WorldSkills Russia) «Молодые профессионалы» по компетенции Преподавание музыки в школе, 2021 г., г. Уфа;
- диплом участника Республиканского фестиваля-конкурса эстрадных жанров театрального искусства «Отражение», г. Уфа, 2021 г.;

- сертификат участника Республиканского Большого этнографического диктанта, 2021 г., Республика Башкортостан;
- сертификат участника Республиканской интеллектуальной викторины «Победный географический диктант - 2022», 2022 г., Республика Башкортостан;
- Гран-при XXII Городского конкурса-фестиваля «Солдатская песня – 2022. Я люблю тебя, Россия» (соло), г. Салават, 2022 г.;
- лауреат I степени в Открытом городском празднике-фестивале народной и эстрадной песни «Ах, белая зима!» (соло), 2020 г., г. Салават;
- лауреат I степени в III Открытом городском фестивале казачьей культуры «Казачье раздолье», в составе ансамбля русской песни «Россияночка», г. Салават, 2022 г.;
- дипломант I степени в Городском этапе Республиканского фестиваля народного творчества «Салют Победы», в составе Русского народного хора, г. Салават, 2020 г.;
- дипломант II степени в Музыкально-теоретической Олимпиаде, посвященной 250-летию со дня рождения Л.В. Бетховена, г. Салават, 2021 г.;
- дипломант III степени в Музыкально-теоретической Олимпиаде, посвященной 250-летию со дня рождения Л.В. Бетховена, г. Салават, 2021 г.;
- диплом за плодотворное сотрудничество и помощь в организации и проведении культурно-массовых мероприятий, в составе ансамбля русской песни «Россияночка», г. Салават, 2022 г.»;

председатель ЦК «Фортепиано» Александрович Т.Э.:

«Нагимова Милана начала обучение в Детской музыкальной школе №3 г. Стерлитамак в 7 лет у замечательного педагога Кузнецовой Т.Ф. Во время обучения регулярно принимала участие в концертных программах класса, а также участвовала в различных конкурсах.

По окончании музыкальной школы в 2020 году поступила в ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж в класс заслуженного работника культуры РБ Елисеевой Е.Б.

Милана с первого дня обучения проявляет подлинную заинтересованность в выбранной профессии, целенаправленно и упорно стремится к достижению своей цели, проявляя задатки сильной, сформировавшейся личности. Постоянно и результативно участвует в музыкальных конкурсах и концертной жизни колледжа. Выступает как сольно, так и в составе трио и квартета пианистов»;

Замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Милана – студентка 3 курса, активно участвует в общественной жизни колледжа, выступая на различных мероприятиях как в колледже, так и в городе.

По всем предметам учится, в основном, на «отлично». Отличается серьёзностью, тактичностью, спокойным и приветливым характером. Хорошо воспитана и прекрасно взаимодействует как с однокурсниками, так и с преподавателями. Является лауреатом международных, всероссийских и республиканских конкурсов.

Творческие достижения Миланы:

- дипломант Всероссийского конкурса пианистов «Голос Рояля», 16-18 декабря 2020г., г. Уфа;
- дипломант I Международного конкурса пианистов «Европа-Азия», 29-31 марта 2021г.;
- лауреат I степени 6 регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата», 29 марта 2021г., г. Салават;
- лауреат I степени IX Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Золотой Сапсан», 14-16 мая 2021г., г. Кумертау;
- дипломант Всероссийского Арт-проекта «Молодые таланты», 21-31 марта 2022г.;
- дипломант II международного конкурса пианистов «Европа-Азия», 29-31 марта 2022г.;
- дипломант V открытого городского конкурса Башкирской инструментальной музыки «от Истоков к Мастерству», 202 г., г. Уфа;
- лауреат II степени XII международного конкурса исполнителей Башкирской фортепианной музыки имени Светланы Хамидуллиной (номинация ансамбли), 21-22 апреля 2021г., г. Уфа;
- лауреат I степени VI регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата» (номинация ансамбли), 29 марта 2021г., г. Салават;
- лауреат I степени IX Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Золотой Сапсан», 14-16 мая (номинация ансамбли), 2021г., г. Кумертау;
- лауреат II степени XII международного конкурса исполнителей Башкирской фортепианной музыки имени Светланы Хамидуллиной (номинация ансамбли), 21-22 апреля 2021г., г. Уфа;
- лауреат II степени V открытого городского конкурса Башкирской инструментальной музыки «от Истоков к Мастерству» (номинация ансамбли), 2022г., г. Уфа;
- лауреат I степени Международного музыкального конкурса «Новые таланты» (номинация ансамбли), 06 июня 2022г.»;

Замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Предлагаю проголосовать за две кандидатуры: Максютовой Лилианы и Смирновой Кристины на соискание стипендии Главы Республики Башкортостан. Среди трёх претендентов у Максютовой Л. и Смирновой К. наиболее высокие баллы и по рейтингу на первом и втором местах».

Проголосовали - единогласно «за».

Решение:

Утвердить две кандидатуры: студентки 4 курса ОДУИ Максютовой Л. И студентки 4 курса СХНП Смирновой К. на соискание стипендии Главы республики Башкортостан в 2022-2023 учебном году.

По вопросу утверждения кандидатуры на стипендию имени М. Акмуллы были выдвинуты два студента. Предложены две кандидатуры от цикловой комиссии «Фортепиано»: кандидатура студентки 3 курса Радаевой Дарьи, кандидатура студента 3 курса Мкртумян Арсена. На заседании педагогического совета высказались:

- Александрович Т.Э. («Фортепиано»)
- Зарипова Г.К. (замдиректора по УР).

Председатель ЦК «Фортепиано» Александрович Т.Э.:

«Студентка 3 курса Радаева Дарья с 7 лет начала обучение в музыкальной школе юных талантов у заслуженного работника культуры РФ Голышева В.Я., а затем продолжила обучение в классе Богдановой А.Е.

Во время обучения регулярно принимала участие в концертных программах класса, а также участвовала в различных республиканских и международных конкурсах.

В 2020 году после успешного окончания школы поступила в ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж в класс заслуженного работника культуры РБ Елисеевой Е.Б.»;

замдиректора по УР Зарипова Г.К.: «Дарья - студентка яркая и увлечённая своей профессией, целенаправленно и упорно движется к достижению своей цели, проявляя задатки сильной, сформировавшейся личности. Постоянно и результативно участвует в музыкальных конкурсах и концертной жизни колледжа. Выступает как сольно, так и с одноклассниками в фортепианных трио и квартете. Имеет свои взгляды и представления об исполняемом репертуаре.

С большим удовольствием участвует во всех мероприятиях, проходящих в колледже и организуемых городским советом молодёжи, ответственно подходит к выполнению разовых поручений.

Учится практически по всем предметам на «отлично» и имеет небольшой процент «хорошо». Отличается серьёзностью, тактичностью, спокойным и приветливым характером. Хорошо воспитана и прекрасно взаимодействует как с однокурсниками, так и с преподавателями. Является лауреатом международных, всероссийских и республиканских конкурсов.

Творческие достижения:

- дипломант Всероссийского Арт-проекта «Молодые таланты» (номинация фортепиано), 2022г., г. Уфа;
- лауреат 3 степени II международного конкурса пианистов «Европа-Азия» (номинация фортепиано), 2022г.;
- дипломант XII международного конкурса исполнителей башкирской фортепианной музыки имени Светланы Хамидуллиной, (номинация фортепиано), 2021г, г. Уфа;
- лауреат 2 степени IX Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Золотой Сапсан» (номинация фортепиано), 2021г., г. Кумертау;
- дипломант Всероссийского конкурса пианистов «Голос Рояля», 2020г., г. Уфа;
- лауреат 2 степени регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата», (номинация фортепиано), 2021г., г. Салават;
- лауреат 1 степени Международного музыкального конкурса «Новые таланты», (номинация ансамбли), 06 июня 2022г.;
- лауреат 1 степени VI регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата», в номинации «Инструментальный жанр- ансамбль», 2021г., г. Салават;
- лауреат 2 степени XII международного конкурса исполнителей Башкирской Фортепианной музыки имени Светланы Хамидуллиной, (номинация фортепианный ансамбль), 2021г, г. Уфа;
- лауреат 2 степени V открытого городского конкурса Башкирской инструментальной музыки «от Истоков к Мастерству», (номинация ансамбли), г. Уфа;
- лауреат 1 степени IX Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Золотой Сапсан», (номинация ансамбли), г. Кумертау»;

председатель ЦК «Фортепиано» Александрович Т.Э.: «Студент 3 курса Мкртумян Арсен является студентом фортепианного отделения Салаватского

музыкального колледжа. По специальности обучается в классе Почётного работника СПО РБ Широкогородюк Н.К. с 01.09.2020г.

Арсен с раннего детства начал заниматься музыкой, обучался в ДМШ г. Мелеуза.

Со временем ярко проявились не только исполнительские, но и композиторские способности, что подтвердилось многочисленным участием в конкурсах различного уровня и заслуженными наградами»;

замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Студент 3 курса Мкртумян А. за время учёбы в колледже зарекомендовал себя как творческий, трудолюбивый и ответственный студент. По всем предметам учится на «хорошо» и «отлично». Арсен отличается большой целеустремлённостью, увлечённостью своей будущей профессией, богатой фантазией. Он всегда неутомим на сцене, активно участвует в концертной жизни колледжа. Общителен. Обладает энергичным характером.

Арсен имеет ярко выраженные композиторские способности, с увлечением занимается композицией и является автором целого ряда оригинальных фортепианных произведений. Многие из них были неоднократно представлены и высоко оценены на конкурсах различного уровня.

Всегда с большим желанием выступает на городских площадках и на сцене Салаватского музыкального колледжа, как сольно, так и с другими музыкантами. Исполняет собственные сочинения на сценах ДМШ г.г. Кумертау, Салават и др., принимает участие в общеколледжных и цикловых мероприятиях.

Творческие достижения Арсена:

- лауреат I степени II Международного конкурса композиторов им. З. Исмагилова «Молодые композиторы», 2021г., г. Уфа;
- лауреат I степени VII International festival-competition «Sempre concept», 2021г., г. Саратов, в категории «Ученик и Маэстро»;
- лауреат II степени IV Международного музыкального конкурса «GoodWin Art», 2021г., г. Москва, в номинации «Педагог-ученик»;
- лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля искусств «На Олимпе», 2021г., г. Москва, фортепианный дуэт, в категории «Мастер+ученик»;
- лауреат II степени VII Всероссийского онлайн-конкурс молодых композиторов «Юный композитор» им. М.М. Ипполитова-Иванова, 2021г., г. Москва;

- лауреат I степени Всероссийского конкурса «Глазуновский диктант» в номинации «Ритмический диктант», 2021г., г. Петрозаводск;
- лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля искусств «На Олимпе», 2022г., г. Москва, в номинации «Фортепианный дуэт»;
- лауреат I степени Международного многожанрового конкурса «Весенние таланты 2022», 2022г., г. Москва, в номинации «Инструментальное исполнение. Дуэт»;
- лауреат I степени Международного конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей 13 стран «Жар-Птица России», 2022г., г. Москва, в категории «Мастер и ученик»;
- лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля искусств WOW ART AWARDS, 2022г., г. Москва, в категории «Фортепианный дуэт»;
- лауреат II степени VI Международного музыкального конкурса «GoodWin Art», 2022г., г. Москва, в номинации «Солисты. Фортепиано»;
- лауреат I степени V Открытого Всероссийского конкурса-фестиваля «Музыкальные кружева», 2022г., г. Уфа, в номинации «Фортепиано соло»;
- лауреат II степени Всероссийского конкурса молодых пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 2022г., г. Уфа, в номинации «Ансамбли»;
- Гран-при Республиканского конкурса самодеятельных композиторов «Мелодии моей души», 2022г., г. Мелеуз;
- лауреат I степени V Открытого городского конкурса башкирской инструментальной музыки «От истоков к мастерству», 2022г., г. Уфа, в номинации «Ансамбль»;
- Гран-при Регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата», 2022г., г. Салават. в номинации «Ансамбль»;

Замдиректора по УР Зарипова Г.К.:

«Перечислив вышесказанное, считаю Мкртумян Арсена достойной кандидатурой для выдвижения на стипендию имени М. Акмуллы. Среди двух претендентов у Мкртумян А. более высокий рейтинг».

Проголосовали - единогласно «за».

Решение:

Утвердить кандидатуру студента 3 курса ФО Мкртумян А. на соискание стипендии имени М. Акмуллы в 2022-2023 учебном году.

Секретарь педагогического совета
Замдиректора по УР
Директор ГБПОУ РБ
Салаватский музыкальный колледж



И.А. Гарнизорова
Г.К. Зарипова
Л.К. Алапаева